

**CURSOS DISPONIBLES MOVILIDAD ACADÉMICA HUMANIORA
PRIMER SEMESTRE 2018**

21/03/2018

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	ABOLICIONISMO, ANTI-ESCLAVISMO Y OTRAS SENSIBILIDADES SOCIO-RACIALES EN EL ATLÁNTICO IBÉRICO, 1780-1913
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS Y RELACIONES DE GÉNERO
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	HISTORIA AMBIENTAL DE AMÉRICA LATINA
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	HISTORIA ECONOMICA CONTEMPORANEA
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	HISTORIOGRAFÍA REGIONAL DE CONCEPCIÓN.
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	LOS MUPECHES EN VISTA DE LA CONQUISTA HIPANA
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA Y SOCIAL
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	REGIÓN Y NACIÓN, ENFOQUES HISTORIOGRÁFICOS Y METODOLÓGICOS.
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	TEORIA DE LA HISTORIA
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	TEORÍA DE LA HISTORIA
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	TEORÍA DE LA HISTORIA
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Doctorado en Historia	Y DESPUES DEL POSMODERNIMO ¿QUÉ? NUEVOS DEBATES
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Magíster en Historia	¿JUEGOS PELIGROSOS? HISTORIOGRAFÍA EN EL CHILE DEL SIGLO XX
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Magíster en Historia	EL COMUNISMO, DESDE SUS ANTECEDENTES PREVIOS HASTA LA PRIMERA FASE DEL FRENTE POPULAR (1912-1941)
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Magíster en Historia	EUROPA Y AMÉRICA LATINA EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA: CONEXIONES ECONÓMICAS, REDES POLÍTICAS TRANSNACIONALES, ENTRELAZAMIENTOS CULTURALES

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Magíster en Historia	FRAGILIDAD Y SIUTIQUERIA: LA CLASE MEDIA COMO IDEAL SOCIAL
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Magíster en Historia	HISTORIA DEL ARTE Y GIRO PATRIMONIAL
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Magíster en Historia	HISTORIA ECONÓMICA DE CHILE CONTEMPORÁNEO
Pontificia Universidad Católica de Chile	Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política	Magíster en Historia	HISTORIOGRAFÍA RECIENTE SOBRE EL AFRODESCENDIENTE EN AMÉRICA A FINES DE LA COLONIA Y PRINCIPIOS DE LA REPÚBLICA
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Artes	LA CITA EN EL ARTE CONTEMPORANEO
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Artes	MUSICA Y CIENCIA
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Artes	PROCESO Y ARTICULACIÓN DEL TEXTO TEATRAL
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Artes	PÚBLICOS Y EXPERIENCIAS DE LA TEATRALIDAD
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Artes	SEMINARIO DE INVESTIGACION MUSICAL
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Artes	SEMIÓTICA VISUAL
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Filosofía (Estética)	CRÍTICOS Y ANARQUISTAS: LANDAUER, BLOCH, BENJAMIN
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Filosofía (Estética)	ENTRE LA FIGURA Y LA IMAGEN: UNA INTRODUCCIÓN A LAS TENSIONES ENTRE AUERBACH, BENJAMIN Y WARBURG
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Filosofía (Estética)	LOS PAISAJES DEL AFUERA. LOVECRAFT Y DELEUZE
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Doctorado en Filosofía (Estética)	VANGUARDIA DIALÓGICA Y ALEGORÍA DE LO NACIONAL EN LA OBRA DE JUAN EMAR
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Composición Musical	ANÁLISIS MUSICAL COMPARADO
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Composición Musical	MÚSICA APLICADA
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Composición Musical	SEMINARIO DE COMPOSITORES I
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Teoría e Historia del Arte	CURSO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE: TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Teoría e Historia del Arte	CURSO DE HISTORIA DEL ARTE: CULTURAS ORIGINARIAS ANDINAS: ICONOGRAFÍA, INSTALACIONES Y ENTORNOS CONSTRUIDOS
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Teoría e Historia del Arte	CURSO DE HISTORIA DEL ARTE: LA PINTURA DE LA VIDA MODERNA: SANTIAGO DE CHILE 1870-1930
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Teoría e Historia del Arte	SEMINARIO DE ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE: LA FUENTE DE LA OBRA DE ARTE. POÉTICA MODERNISTA Y EXPERIENCIA

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
Universidad de Chile	Facultad de Artes	Magíster en Artes mención Teoría e Historia del Arte	SEMINARIO DE HISTORIA DEL ARTE: CRÍTICA DE ARTE EN AMÉRICA LATINA
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Ciencias Sociales	ANÁLISIS Y CAMBIO ORGANIZACIONAL
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Ciencias Sociales	DESAFÍOS TEÓRICOS Y EPISTEMOLÓGICOS PARA UNA CULTURA INTERDISCIPLINARIA EN LAS CIENCIAS SOCIALES.
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Ciencias Sociales	IDENTIDADES, PARTICIPACIÓN Y PODER: EL GÉNERO EN CUESTIÓN.
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Ciencias Sociales	INTERVENCIÓN SOCIAL Y POLÍTICAS PÚBLICAS
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Ciencias Sociales	PERSPECTIVAS DE INVESTIGACIÓN DE LA VIDA COTIDIANA.
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Psicología	EPISTEMOLOGÍA Y ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Psicología	INVESTIGACIÓN CUALITATIVA
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Doctorado en Psicología	METODOLOGÍAS CUALITATIVAS DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA I
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la Sociedad	SISTEMAS SOCIOCULTURALES
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la Sociedad	TEORÍA DE LA CULTURA
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Antropología Sociocultural	SEMINARIO TEÓRICO I Y III: CORRIENTES DE LA ETNOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Antropología Sociocultural	SEMINARIO TEÓRICO I Y III: INTRODUCCIÓN A LA CONSTRUCCIÓN POLÍTICA DE LA ETNICIDAD
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Antropología Sociocultural	SEMINARIO TEÓRICO:
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Arqueología	ARQUEOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES DE "BAJA ESCALA"
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Arqueología	ARQUEOLOGÍAS INDÍGENAS NORTE-SUR
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Arqueología	PROBLEMAS EN ARQUEOLOGÍA GENERAL
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Arqueología	TEORÍA ARQUEOLÓGICA GENERAL
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización	GÉNERO Y FEMINISMO, DESAFÍOS ACTUALES EN AMÉRICA LATINA

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización	LEGITIMACIÓN Y DESIGUALDADES SOCIALES: DILEMAS SOBRE LA JUSTICIA SOCIAL
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización	METODOLOGÍA I
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización	MODERNIZACIÓN Y ESTRUCTURA SOCIAL
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización	POLÍTICAS SOCIALES: UNA MIRADA DESDE LOS NIVELES QUE SE ENTRECROZAN EN LA IMPLEMENTACIÓN
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización	TEORÍA DE LA MODERNIZACIÓN
Universidad de Chile	Facultad de Ciencias Sociales	Magíster en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización	TEORÍA SOCIOLOGICA CONTEMPORÁNEA
Universidad de Chile	Facultad de Filosofía y Humanidades	Doctorado en Estudios Latinoamericanos	EL LIBERALISMO Y EL ROMANTICISMO: LA MATRIZ CULTURAL DECIMONÓNICA
Universidad de Chile	Facultad de Filosofía y Humanidades	Doctorado en Estudios Latinoamericanos	LA CONQUISTA DEL WALLMAPU: CONSECUENCIAS CONTEMPORÁNEAS EN CHILE Y ARGENTINA
Universidad de Chile	Facultad de Filosofía y Humanidades	Doctorado en Estudios Latinoamericanos	LAS TEORÍAS DE AFECTO Y SUS APORTES A LOS ESTUDIOS CULTURALES LATINOAMERICANOS
Universidad de Chile	Facultad de Filosofía y Humanidades	Doctorado en Estudios Latinoamericanos	MUNDO DEL TRABAJO Y RELACIONES DE GÉNERO EN AMÉRICA LATINA (SIGLO XX)
Universidad de Chile	Facultad de Filosofía y Humanidades	Doctorado en Estudios Latinoamericanos	PARA UNA REFLEXION DE LO COLONIAL DESDE LOS COLONIZADOS: EL CASO ANDINO EN LOS SIGLOS XVI Y XVII
Universidad de Chile	Facultad de Filosofía y Humanidades	Doctorado en Estudios Latinoamericanos	TEORÍA CRÍTICA CONTEMPORÁNEA
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Lingüística	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DEL HABLA: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y EXPERIMENTALES.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Lingüística	LINGÜÍSTICA APLICADA: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y EMPÍRICOS DE UN ENFOQUE MULTIDISCIPLINARIO.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Lingüística	PARADIGMAS Y ENFOQUES ACTUALES DE LA PSICOLINGÜÍSTICA.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Lingüística	TEORÍAS LINGÜÍSTICAS

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	ALEGORÍA Y NOVELA: CRÍTICA Y ESTÉTICAS EN LA NARRATIVA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	EL GÉNERO LÍRICO: ANÁLISIS DE TEXTOS Y REFLEXIÓN TEÓRICA.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	EL HABLA DE LAS RUINAS EN LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	EL PROBLEMA DE LOS ANIMALES EN ESCRITURAS DEL YO LATINOAMERICANAS RECIENTES.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	ESTUDIOS LITERARIOS EN AMÉRICA LATINA.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	LECTURA, DESEO Y MAL EN LA NARRATIVA CHILENA: ALBERTO BLEST GANA, LUIS ORREGO LUCO, AUGUSTO D'HALMAR Y JOAQUÍN EDWARDS BELLO.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	LITERATURA ESPAÑOLA Y PRENSA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Doctorado en Literatura Latinoamericana	TEATRO CHILENO DE TEMÁTICA INDÍGENA: ESCENAS DE LO POLÍTICO O DE LAS ANOMALÍAS DE LA VIDA EN COMÚN.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Filosofía	ESCRIBIR LA HISTORIA: FORMAS DE HISTORIA CULTURAL, INTELLECTUAL, DE LAS IDEAS Y MENTALIDADES
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Filosofía	GRIEGOS EN EL IMPERIO.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Filosofía	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Filosofía	PROBLEMAS DE FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Filosofía	PROBLEMAS DE FILOSOFÍA POLÍTICA
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Filosofía	SEMINARIO DE EPISTEMOLOGÍA
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Filosofía	SEMINARIO EN ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Lingüística Aplicada	SEMINARIO EN PSICOLINGÜÍSTICA
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Literatura Hispánica	ACERCAMIENTO A LAS NUEVAS Y VIEJAS IDENTIDADES MAPUCHE A TRAVÉS DE SU POESÍA, FICCIÓN, TEATRO Y TESTIMONIO
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Literatura Hispánica	PROBLEMAS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Magíster en Literatura Hispánica	RETÓRICA Y POÉTICA

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	ANTROPOLOGÍA CULTURAL
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN EN LAS ARTES
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	ARTE URBANO: ESPACIOS DE VALOR INTANGIBLE
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	CURSO INTRODUCTORIO AL ANÁLISIS DEL DISCURSO.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL NIÑO
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	EL ARTE COMO DOCUMENTO
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	FONÉTICA Y FONOLOGÍA GENERALES
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE Y DEL PATRIMONIO CHILENO
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	INVESTIGACIONES EN METACOMPRENSIÓN
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA GENERALES
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	SEMINARIO DE ESPECIALIZACIÓN EN ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LINGÜÍSTICA COGNITIVA.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	SEMINARIO DE PROFUNDIZACIÓN EN ANÁLISIS SISTÉMICO FUNCIONAL DEL LENGUAJE.
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	SEMINARIO EN ENSEÑANZA DE LENGUAS
Universidad de Concepción	Facultad de Humanidades y Arte	Otro	SEMINARIO EN LAS CIENCIAS DEL HABLA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Americanos	ANTECEDENTES Y ARTIFICIOS EN LAS LITERATURAS DE AMÉRICA. DINÁMICAS DE LA NARRATIVA FACTUAL Y FICCIONAL EN LAS LETRAS COLONIALES
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Americanos	ANTROPOCENO Y/O SUMAK KAWSAY. NATURALEZA Y CULTURA, FORMAS EMERGENTES DE POLÍTICA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Americanos	CHILE Y SUS VECINOS: ARGENTINA, BOLIVIA Y PERÚ
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Americanos	INMIGRACIÓN Y CIUDADANÍA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Americanos	TESTIMONIO Y REPRESENTACIÓN EN AMÉRICA LATINA

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Americanos	VACÍOS, DESAPARICIONES Y AUSENCIAS
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Americanos	VIAJES E IDEAS EN AMÉRICA CONTEMPORÁNEA: VIAJES INTELECTUALES, REDES Y CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE LAS IDEAS
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	POLITIZAR LA AFECTIVIDAD
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	AMÉRICA EN CONFLICTO
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	LABORATORIO I: RECURSOS DE LA MEMORIA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	LABORATORIO II: AMÉRICA EN CONFLICTO
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	LITERATURA EXPERIMENTAL: DEL NATURALISMO A LA POST-VANGUARDIA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	POLITIZAR LA AFECTIVIDAD
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	RECURSOS DE LA MEMORIA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura	TECNOLOGÍAS DEL VER
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Ciencias Sociales	CIUDADANÍA EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA. ENFOQUES Y APROXIMACIONES SOCIO-MATERIALISTAS EN AMÉRICA LATINA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Ciencias Sociales	MOVIMIENTOS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Estudios Internacionales	CHINA Y COREA DEL SUR EN LA POST-GUERRA FRÍA: ¿UNA NUEVA HEGEMONÍA EN AMÉRICA LATINA?
Universidad de Santiago de Chile	Facultad de Humanidades	Magíster en Estudios Internacionales	ESPECIALIZACIÓN REGIONAL: EUROPA OCCIDENTAL DURANTE LA GUERRA FRÍA (1945-1989)
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Interdisciplinarios	TALLER INTERDISCIPLINARIO 2 - MÓDULO "ARCHIVO, FEMENISMO Y TRANSFEMENISMO"
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Interdisciplinarios	TALLER INTERDISCIPLINARIO 2 - MÓDULO "ARTE Y CULTURA (POPULAR) EN AMÉRICA LATINA: TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO"
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Interdisciplinarios	TALLER INTERDISCIPLINARIO 2 - MÓDULO "ETNO-CARTOGRAFÍAS SOCIALES. UNA PROPUESTA METODOLÓGICA INTER/TRANSDISCIPLINARIA"
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Doctorado en Estudios Interdisciplinarios	TALLER INTERDISCIPLINARIO 2 - MÓDULO "INTERDISCIPLINARIEDAD, LENGUAJES Y SIGNIFICADOS"
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Magíster en Filosofía M/Lógica y Filosofía de las	SEMINARIO (LF): FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA Y DEL RUIDO "INNOVACIÓN"

Institución	Unidad Académica	Programa	Curso
		Ciencias y M/ Pensamiento Contemporáneo	
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Magíster en Filosofía M/ Lógica y Filosofía de las Ciencias y M/ Pensamiento Contemporáneo	SEMINARIO (LF): PROBLEMAS ACTUALES EN LA FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Magíster en Filosofía M/ Lógica y Filosofía de las Ciencias y M/ Pensamiento Contemporáneo	SEMINARIO (PC): ESTUDIOS CULTURALES Y TEORÍAS FEMINISTAS
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Magíster en Filosofía M/ Lógica y Filosofía de las Ciencias y M/ Pensamiento Contemporáneo	SEMINARIO ELECTIVO (PC): LA CRÍTICA DE HEIDEGGER A LA METAFÍSICA
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Magíster en Filosofía M/ Lógica y Filosofía de las Ciencias y M/ Pensamiento Contemporáneo	SEMINARIO INTERDISCIPLINAR: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Magíster en Filosofía M/ Lógica y Filosofía de las Ciencias y M/ Pensamiento Contemporáneo	TRONCAL: LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS
Universidad de Valparaíso	Facultad de Humanidades	Magíster en Filosofía M/ Lógica y Filosofía de las Ciencias y M/ Pensamiento Contemporáneo	TRONCAL: PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO